

Faire évoluer l'évaluation

Les pratiques actuelles d'évaluation reflètent souvent une tendance à l'élitisme et à la sélection. Dans l'optique de la réussite de tous, il devient urgent de les faire évoluer pour qu'elles soient réellement formatives et constructives.

En savoir



> La constante macabre. Tant que le système est organisé sur le principe de la sélection et que son objectif est de dégager une élite, la légitimité de la notation n'est pas remise en cause. Par contre, dès que l'objectif de la scolarité obligatoire est de donner à tous un niveau de formation commun, les formes d'évaluation marquées par la tradition sélective ne sont plus adaptées. Depuis la mise en place du collège unique, les enseignants sont quotidiennement confrontés à un dilemme : ils travaillent dans la logique de faire réussir tous les élèves - cette dimension de la réussite de tous devrait être encore plus prégnante dans l'avenir avec l'idée d'un socle commun de compétences et de connaissances dont l'acquisition serait garantie à tous - et évaluent dans une tradition où une «bonne épreuve» est une épreuve qui fournit un tiers de «mauvais», un tiers de «moyens», un tiers de «bons», même si les objectifs visés ont été atteints par la quasi-totalité des élèves. La note n'étant pas une mesure des acquis des élèves mais un classement de leur travail dans l'ensemble des travaux fournis par les élèves de la classe, il y a inévitablement des premiers et des derniers ! La permanence de ce tiers de «mauvais», cette constante macabre⁽¹⁾, contribue à décourager des générations d'élèves. Or, cette situation n'est pas une fatalité. La prise de conscience de la relativité des notes et l'amélioration des pratiques d'évaluation sont possibles. C'est pourquoi le SE-UNSA est signataire de «l'appel pour une évaluation plus juste du travail des élèves et des étudiants»⁽²⁾.



(1) «La Constante Macabre», André Antibî, Math'Adore, 2003, 160 pages - 15 €.

(2) Cet appel figure sur notre site www.se-uns.org rubrique «Métier», sous-rubrique «actu».